



22. číslo  
10. 4. 2017



#### V tomto čísle

- Matem. klokan
- Trestní právo a 3.A
- Maturitní ples
- Utkání ve florbalu
- Svátky jara
- Slam poetry
- Vtipy

# ÚVODNÍ SLOVO

„První bouřky se dostávají na křídlech jiříček“, říká jedna z českých pranostik.

Jaro. Čas protkaný slunečními paprsky, provoněný prvními květinami a ozdobený barevnými korunami stromů. Školní rok se nám pomalu chýlí ke konci, z čehož mají největší „radost“ naši letošní maturanti, které čeká obávaná zkouška z dospělosti – maturita.

Současně nám na dveře ťukají Velikonoce a s nimi spojené velikonoční tradice, o kterých se v tomto čísle dozvíte.

Dále se ohlédneme za uplynulými akcemi naší školy, připomeneme si maturitní ples a dozvíte se, co si stojí za to přečíst.

Příjemnou zábavu přeje redaktorský tým naší školy ☺.

Zuzana Tylšarová, 3. AT

V pátek 17. března 2017 se i na naší škole konalo školní kolo matematické soutěže

## Matematický klokan.

Této soutěže se naše škola pravidelně zúčastňuje, přesto letošní ročník byl pro nás nejen v počtu zúčastněných studentů, ale i v počtu získaných bodů výrazně úspěšnější než ročníky předchozí.

Celkově nastoupilo k matematickému klání 13 studentů a je velmi potěšující, že největší počet byl prváčků, kteří ve své kategorii obsadili první tři místa. Ale i čtvrtáci připravující se k maturitě si udělali čas a přišli soutěžit.

Výsledky kategorie Junior

1. místo Michaela Havlíková, 1. AT
2. místo Radek Valach, 1. AT
3. místo Petr Motal, 1. AT



Zleva stojí Radek Valach, vítězka Michaela Havlíková, Petr Motal

## Výsledky kategorie Student

- 1. místo Kateřina Vodičková, 4. AT
- 2. místo Nikola Malčíková, 3. AT
- 3. místo Kateřina Rozsivalová, 4. AT



Zleva sedí Kateřina Rozsivalová, vítězka Kateřina Vodičková, Nikola Malčíková

Do dalších, nejen matematických klání, Vám přeji mnoho úspěchů a radosti z myšlení.

Mgr. Jiřina Zbořilová Kodedová

## TRESTNÍ PRÁVO A 3. AT

Dne 17. března nás studenty z 3. AT poctil návštěvou pan JUDr. Petr Velínský. Přišel nám sdělit více informací k látce, kterou jsme probírali v hodinách společenských věd, a to k trestnímu právu. Pan Velínský je velice charismatický a usměvavý pán se smyslem pro humor, takže se rozhodně nejednalo o nudný výklad plný odborných výrazů, ale spíše o užitečné informace podané takovou formou, že v každém z nás vzrost ještě větší zájem o tuto problematiku. Pan doktor Velínský prokládal výklad svými zkušenostmi i příhodami ze své praxe, které nám danou situaci ještě lépe přiblížily. Vysvětlil nám, jak to chodí v soudních síních, věznicích i při trestním řízení. Ochotně a srozumitelně odpovídal na naše zvědavé dotazy a krásně nám tím doplnil a rozvedl učivo, které máme v sešitech. Velký dík patří právě panu doktoru Velínskému za milý přístup k nám a dále paní učitelce Zbořilové a Šafaříkové za zprostředkování této přednášky.



Zuzana Tylšarová, 3. AT, foto z [www.akvo.cz](http://www.akvo.cz)

## MATURITNÍ PLES

Dne 11. března 2017 jsme se i my, naše parta čtvřáků ze 4.AT, dočkali svého maturitního plesu, přesněji 60. reprezentačního plesu Střední průmyslové školy mlékárenské v Kroměříži. Tato akce se konala jako každý rok v prostorách sálu DM Pavlákova.

Dovolím si říct, že letošní účast byla poměrně velká a rozmanitá, jak už z řad rodičů a kantorů, tak i z řad bývalých absolventů či známých a kamarádů, kteří přišli s námi. Nicméně židlí bylo v sále dost a každý si zaručeně našel právě tu svou.

Kolem sedmé hodiny se začali scházet první desítky lidí, především ale nás maturantů, kteří jsme netrpělivě a lehce nervózně dumali, jak to bude večer vlastně celé probíhat. Poté nás většinou následovali rodiče a další hosté. Přibližně v osm hodin byl už sál téměř zalidněný a jen velmi málo židlí bylo bez svého majitele. Chvilí poté pan ředitel pozdravil všechny účastníky a hosty, čímž ples oficiálně začal.

Na podiu nám hrála skvělá kapela Kiks Brass, která přijela z Bystřice pod Hostýnem. Netrvalo dlouho a na tanečním parketu se začalo pohybovat čím dál víc lidí, převážně rodičů, kteří se odvážali i skrz počínající napjatost, čímž nám šli vlastně příkladem. Panovala zde příjemná atmosféra, za kterou vděčíme zejména šikovným muzikantům. Byl zde také foto-koutek s různými rekvizitami, kde se spousta z nás i hostů fotilo.



V devět hodin nastala naše slavnostní chvíle. Připravili jsme si společný nástup s hudbou, který jsme zakončili v zástupu vedle sebe a očekávali jsme přijetí do řad maturantů, tedy samotné šerpování.

V pozadí se ztlumenou hudbou jsme jednotlivě předstupovali k paní třídní učitelce, která nám slavnostně předávala šerpy a společně s panem ředitelem nás potřepáním ruky tímto již oficiálně přijali do řad letošních maturantů. „Hurá!“



Po našem rozchodu v sále se atmosféra opět uvolnila a kapela hrála snad ještě lépe než předtím. Lidé se bavili, tancovali či jen pozorovali ostatní. Takto tomu bylo zřejmě hodinu. Ovšem čas utíkal a my jsme před sebou měli ještě jeden nevyhnutelný úkol.

Náhle se nenápadně všichni maturanti vytratili a zamířili do šatny. Zde jsme měli menší poradou před naším tanečním vystoupením, na které všichni v sále již asi čekali.



První část vystoupení se nesla v klidném duchu společně s hudbou z Labutího jezera. Kluci i holky však v baletních sukýnkách a černých legínách všem spíše připomínali skomírající labuť než svižné a pružné baletáky. Poté jsme se urychleně vrátili do šatny a připravili se tentokrát na trochu živější vystoupení. V řadách za sebou jsme začali doslova nalítávat do sálu ve spartakiádním stejnokroji – v červených a modrých trenýrkách společně s tílky a tričky bílé barvy. V pozadí hrála písnička Poupata, tudíž naše energické vystoupení parodující rozcvičku a zdravého ducha společně s hudbou bylo vcelku komické, hosté byli nadšení a pobavení a o to nám přece šlo!

Svůj úkol jsme splnili, kapela začala opět skvěle hrát a lidé se příjemně bavili. Zanedlouho se zpřístupnil očekávaný raut a hosté se dle své chuti a libosti mohli občerstvit a posilnit. Chvilí nato se začala vyhlašovat tombola, do které si mohl snad každý koupit lístek. I když některým štěstí příliš nepřálo, nakonec téměř všichni vyhráli alespoň malý balíček jako cenu útěchy. V sále se dál tancovalo, povídalo a každý si snad našel svou příjemnou aktivitu. V pozadí podia se také pouštěla prezentace fotek maturantů v předškolním věku - některé byly opravdu úsměvné. Po půlnoci se první hosté zvedali a začali odcházet, nicméně v sále byl ještě stále velký ruch. Jak odcházeli další, pomalu jsme se spolu loučili, až nás kolem druhé hodiny zůstala už jen hrstka maturantů a posledních hostů.



Na závěr si dovolím říct, že jsme snad většinu hostů a učitelů příjemně překvapili a pobavili. My jsme si ostatně ples také náramně užili a jsme vám vděční za vaši účast. Jsem snad stejně jako moji spolužáci potěšen, že jsme se mohli účastnit tohoto maturitního plesu a studovat právě na této škole. Teď už nám zbývá jen projít maturitní zkouškou.... Tak nám držte palce!

Ondřej Patloka, 4. AT

foto: Monika Simonová, Jaroslav Šafer

# MEZIROČNÍKOVÉ UTKÁNÍ VE FLORBALU

Dne 4. 4. 2017 se žáci 1. a 4. ročníku mezi sebou utkali ve florbalu. Zápas to byl již třetí v řadě.

Čtvrtáci vyzvali prváky již v prosinci loňského roku, ale ani dnes se jim nepodařilo mladé borce přes velké nasazení porazit. Dubnový zápas opět vyhráli prváci (7:3), a tak potvrdili své předchozí úspěchy.



Kompletní sestava hráčů před zápasem s úsměvy na všech tvářích

## A jaký byl zápas z pohledu hráčů?

„Hráli velmi dobře do obrany, ale podleli našemu tlaku, kdy si nechali dát ke konci 2 góly, a to je položilo, s tím už nic neudělali.“  
Jiří Štěpánek, 1. AT

„Zápas byl skvělý. Myslím si, že obě strany byly spokojené, atmosféra byla úžasná. Za sebe mohu říci, že takovéto zápasy jsou super a na skóre se zas tak moc hledět nemusí, hlavně že jsme si zahráli. Klidně bych zápas i vícrát zopakoval a myslím, že nejsem jediný s tímto názorem.“  
Honza Petráš, 1. AT

„Čtvrtáci nás už potřetí vyzvali a opět prohráli. Zápas to byl dobrý, pěkná aktivita, oba brankáři velmi dobře chytali.“  
Martin Pelikán, 1. AT

„Přiznávám, že přes naše velké úsilí jsme na „mladochy“ nestačili. Jsou rychlejší, dravější..., přehráli nás. Zápas jsem si přesto naplno užil.“  
Ondřej Patloka, 4. AT

„Hra se mi moc líbila, byla akční, rychlá, i když mne mrzí, že nás prváci přehráli. Nejspíš je na čase nechat místo mladším.“  
Petra Valchářová, 4. AT

„Hra byla vyrovnaná až do poslední chvíle. Myslím si, že oba týmy měly silné i slabší hráče. Jako celek jsme byli sehraní a silní. Osobně z pohledu brankáře jsem si hru užil i přes slibované čisté „konto“ :D. Jsem rád, že jsme se mohli utkat s 1. ročníkem a doporučuji pokračovat v zápasech i pro další ročníky.“

Robert Foltýn, 4. AT

Góly, které během zápasu padly, zajistili:

1. AT

4x Jiří Štěpánek

2x Honza Petráš

1x Honza Horníček

4. AT

2x Jiří Ludvík

1x Libor Brablík

Doufám, že budou další podobné výzvy a snad se v „rozlišovacích“ příště sejde mnohem víc příznivců florbalu z naší školy.



Prváčci v útoku...



A byl tu góóó!



Čtvrťáci získali míček . . . !

... a také skórovali!



Nejúspěšnější hráč vstřelil soupeři celkem 4 góly.

# Svátky jara

S příchodem jara přichází i oblíbené křesťanské svátky - Velikonoce. Velikonoce jsou spjaté s památkou smrti a zmrtvýchvstání Ježíše Krista. Věřící slaví Velikonoce jako svátky vykoupení, svátky naděje. Pro mnohé nábožensky nesmyslnější lidi jsou to svátky jara, probuzení přírody a symbol příchodu teplejších dnů. Velikonočnímu pondělí předchází tzv. Sazometná středa, Zelený čtvrtek, Velký pátek, Bílá sobota a Boží hod velikonoční.

Sazometná středa, den před Zeleným čtvrtkem, je známá i pod názvem škaredá středa. Symbolizuje Jidášovu zradu, tedy zlý skutek. Podle lidové pověry by se v tento den neměl nikdo mračit, jinak by se mračil po všechny středy v roce. Název Sazometná středa se užíval, protože se v ten den vymetaly komíny.

Zelený čtvrtek: V tento den většina populace konzumuje zelenou stravu (špenát, různé druhy zelí), aby byli po celý rok zdraví. Toho dne kostelní zvony „odlétají do Říma“ a rozezní se až na Bílou sobotu.

Velký pátek je připomínkou smrti Ježíše Krista na kříži. V tento den by se nemělo hýbat se zemí (rýt, okopávat) ani prát prádlo či zametat, ale ani půjčovat, obdarovávat, či přijímat dary. Mohlo by to do domu přinést neštěstí. Děti v tento den nahradily kostelní zvony řehtačkami. V tento den by se měl držet půst.

Po Velkém pátku přichází Bílá sobota. Symbolizuje den příprav – pečení velikonočního beránka či mazance, uklízení celé domácnosti, barvení vajíček.

Boží hod velikonoční neboli Velikonoční neděle je jeden z největších křesťanských svátků v roce. V ten den si lidé nechali v kostele posvětit beránka či mazanec. Pověra říká, že kdo v ten den okusil posvěceného beránka, našel ztracenou cestu v lesích.

Velikonoce končí Velikonočním pondělím neboli pomlázkou. Každá žena by měla být pošlehaná čerstvými pruty, aby byla následující rok zdravá a krásná. V některých krajích je zvykem polévat ženy vodou – ta symbolizuje život, stejně jako velikonoční vajíčko, které koledníci za vymrskání dostanou.

Hlavním symbolem Velikonoc je beránek, který symbolizuje Ježíše Krista jako oběť za spásu světa. Velikonoční vajíčko je symbolem nového života. Zajíček je symbol přicházejícího jara. Řehtačky, klapačky a trakaře symbolizují náhradu za kostelní zvony. Populárním symbolem je velikonoční pomlázka, kterou muži používají ke šlehání žen a dívek.





Upečte si jednu z velikonočních pochutin. Na velikonočního beránka budete potřebovat:

- 125 g tuku
- 150 g pískového cukru
- 4 žloutky
- 250 g polohrubé mouky
- Půl balíčku prášku do pečiva
- 100 ml mléka
- 4 bílky
- Podle chuti můžete přidat ořechy nebo rozinky
- Tuk a mouku na vymazání formy.

1. krok: Změklý tuk utřeme s polovinou cukru, přidáme žloutky, našleháme. Popřípadě vmícháme ořechy.

2. krok: Mouku prosejeme s práškem do pečiva a střídavě s mlékem vmícháme do těsta i s propláchnutými rozinkami.

3. krok: Z bílků ušleháme tuhý sníh, všleháme zbylý cukr a lehce jej vmícháme do těsta. Těsto vlijeme do tukem vymazané a moukou vysypané formy. Beránka pečeme asi 45 minut při teplotě 180°C.

4. krok: Necháme chvilku vychladnout, beránka vyklopíme. Oči ozdobíme rozinkami, lehce pocukrujeme. Pro lepší efekt mu kolem krku ovážeme stuhu.



Pokud beránka vyzkoušíte, přeji dobrou chuť. Všem našim čtenářům přeji krásné prožití velikonočních svátků a hlavně hodně zdraví.

Zdroj: [www.ceske-tradice.cz](http://www.ceske-tradice.cz)

Autor: Anna Navrátilová, 3. AT

## Originál zvaný SLAM POETRY

Slam poetry je vlastně omyl...

Důležité je rozlišovat, zda se bavíme o Poetry slamu nebo o Slam poetry.

Poetry slam vznikl ve druhé polovině 80. let ve Spojených státech amerických a za zakladatele považujeme Marca Smithe. Tuto disciplínu bychom mohli charakterizovat jako autorské čtení básní s vyhodnocením na konci.

V České republice máme unikát Slam poetry, za který může Martin Pluháček, který si přehodil slova na prvním ročníku. Český slam se ovšem neliší jen v názvu, ale i v celkovém pojetí.

Nemůžeme ho určitě definovat. Je na pomezí poezie a divadla. Jsou to čisté emoce odhalené před publikem. Performeři chodí na podium s připravenými texty nebo improvizují a básně skládají na místě, třeba se slovy od publika.

První celonárodní kolo proběhlo v roce 2003. Od té doby se každý rok koná Mistrovství České republiky a několik exhibic. V ČR platí jedno skvělé pravidlo. Když Slamer vyhraje 2x národní finále, uvolňuje místo jiným a už se nesmí zúčastnit mistrovství.



A jak to tedy celé probíhá? Na začátku organizátoři vyberou 5-10 porotců z publika. Porotci vždy na konci výstupu jednoho z účastněných obodují jeho výkon na škále od 0 do 10. Slamer má 3 minuty na předvedení svého vlastního textu bez jakýchkoliv rekvizit. Jeho úkolem je zaujmout diváky svým projevem, pohyby, pohotovostí a mimikou. Diváci hlasitě projevují své názory, kladné i záporné. Na konci celého klání se označí za vítěze ten, kdo má nejvíce bodů, protože ne vždy vyhrává performer s nejkvalitnější básní.

Mě osobně slam okouznil svou bezprostředností textů. Žádný z textů ani videí nedokáže zachytit tu neuvěřitelnou atmosféru slamu v celé její šíři. Tenhle můj tzv. článek jsem napsala jenom z jednoho důvodu. A ten je prostý, o Slam poetry by mělo vědět více lidí.



Anatol Svahilec

V roce 2014 vyhrál Mistrovství ČR. Autor většinou teatrálně připravených textů.



### **Bio Masha**

První dáma českého slamu a nejlepší improvizátorka. Vítězství v roce 2010 v mezinárodní soutěži Tilos Slam Budapest.



### **Metoděj Constantine**

Čtyřnásobný finalista Mistrovství ČR a výhru si odnesl v r. 2013. Skvělý, pohotový improvizátor.



### **Bohdan Bláhovec**

Nejznámější český slamer, Mistrovství ČR vyhrál v r. 2005.

Všechny fotografie z webu [www.slamoviny.cz](http://www.slamoviny.cz)

Karolína Březinová, 2. AT

# Vtipy

„Tati, zítra bude ve škole třídní schůzka, ale jen pro užší kroužek.“

„Co to má znamenat? Tomu nerozumím...“

„No, že budete sami dva: učitel a ty.“

„Pane vrchní, to maso není k jídlu. Jak můžete hostům něco takového předložit? Zavolejte mi pana vedoucího!“

„Není tu, prosím.“

„Kde je?“

„Šel naproti na oběd.“

„Pane“, osloví číšník při placení hosta, „v ubrusu je propálená díra, musíte to zaplatit.“

„Ale já jsem nekuřák,“ brání se host, „já ji neudělal.“

„Ha ha, to už známe; ten pán, co tu seděl před vámi, tvrdil totéž a taky zaplatil.“

Paní učitelka dá Pepíčkově za trest napsat tisíc slov.

Druhý den paní učitelka chce po Pepíčkově úkol ukázat.

Když otevře sešit, vidí napsané pouze "Raffaello, více než tisíc slov."

Syn železničáře se vrátí první den zklamaně ze školy.

"Co se ti stalo?" ptá se ho otec.

"Ale říkali jste mi, že půjdu do první třídy a zatím jsou tam jen dřevěné sedadla!"

**Redaktoři, kteří se podíleli na tomto čísle: Zuzana Tylšarová, Anna Navrátilová, Karolína Březinová, Ondřej Patloka, Eliška Cendelínová, Lucie Serbanová**

**Děkujeme za spolupráci: Mgr. Jiřině Zbořilové - Kodedové, Mgr. Soni Pyšňakové, Ing. Ivetě Havlíkové, Ing. Milanu Zemanovi**

„Jestlipak sis, Nováčku, přes prázdniny opakoval počty?“ ptá se učitel.

„Ano, prosím.“

„No tak tedy počítej.“

„...sedm, osm, devět, deset, spodek, filek, král a eso.“

„Náš děda ohluchl, bojím se, že ho propustí ze zaměstnání.“

„Nesmysl. Přehradí ho do oddělení stížností.“

Při zkoušce:

„Jak rozeznáš jablono od hrušně?“ „Podle ovoce.“

„A v době, kdy stromy nemají ovoce?“ „Tak počkám.“

Profesor právě přistihl pány studenty, jak v útulném a vonícím WC holdují nikotinu, a tak k nim vlídně pravil: „Klidně dokuřte, pánové, hned po zazvonění si prověřím, co všechno se vám vykourilo z hlavy.“

Že se nestydíš, takový malý..... a už jsi cítit tabákem. Ty kouříš?

Já ne, paní učitelko, ale maminka mi dala pusku, než jsem šel do školy.

<http://www.nejlepsivtipy.cz>